

Grobund Generalforsamling 2021

29. april 2021 kl. 19-20.30

DAGSORDEN

1. Valg af dirigent og referent.

Jens Munch blev valgt som dirigent, Grobunds Banddoktorer blev valgt som referenter.

2. Formandens beretning.

Formand Jens Munch fremlagde årsberetningen.

Årsberetning for 2020

Af Jens Munch

2020 vil blive husket for én ting: Corona. Vi startede dog ud i januar med et Grobund i god og sund forfatning og tæt på fuld kapacitet. Masser af gode bands, et velfungerende team, en sund organisation og en fremadstræbende energi. En robusthed, der skulle vise sig yderst vigtigt, da vi med resten af samfundet pludselig blev underløbet af nedlukningen i marts. Vi nåede dog lige at afholde en trommeclinic med Casper Simonsen i slutningen af februar – et fantastisk syn at se 12 trommeslagere spille rock 1 sammen i ægget!

Da nedlukningen trådte i kraft i marts, var vi hurtige til at omstille os til virtuel undervisning. Vi benyttede os af forskellige online redskaber, lavede små klubber omkring tekstarbejde, lytteklub, booking, funding og andre ting, der gav mening at arbejde med online. Selvom det på ingen måde kunne sammenlignes med vores normale undervisning, så tog bandsene godt imod det, og vi fik stor ros for vores indsats i den årlige evaluering i maj/juni. Ikke mindst takket være vores stort opsatte virtuelle Grobund LIVE festival, som vi sendte fra formandens kolonihavehus til alle vores medlemmer – det var en fantastisk oplevelse!

Faktisk lykkedes det os at holde på langt de fleste bands, også hen over sommerferien, i så høj grad, at vi måtte udvide vores kapacitet fra 16 til 18 bands. Dette skyldtes bla, at vi havde en meget stor søgning fra allerede etablerede efterskolebands, så at vi faktisk stort set var fyldt op allerede INDEN sommerferien – det har vi ikke prøvet før! Selvom det var fantastisk, så har det også medført en skub i balancen omkring aldersgruppen i Grobund, hvor vi generelt gerne vil have ca. halv/halv af folkeskoleelever (14-16 år) og gymnasieelever (17-20 år). Dette, sammen med et generelt større diversitetsfokus, er et opmærksomhedspunkt i rekrutteringen til 2021/22 sæsonen!

Vi starter altså sæson 20/21 ud med fuld skrue og kører på, indtil vi d. 9. december 2020 atter må lukke ned. Men vi når da at gennemføre mange ting inden da:

- 13. september Hyggegrilldag i baggården i Monorama
- 17. oktober: Workshop med Bisse
- 31. oktober: Workshop Kasper Staub og Soffie Viemose fra Lowly
- 14.+15. november: Koncerter på Gyngen
- 28. november: Workshop med Sharon Kumaraswamy fra Ravi Kuma

Til gengæld måtte vi aflyse vores julekoncert *Bang them Bells* i slutningen af december.

Studietur, didaktik og bogudgivelse

I starten af januar drog vi alle 4 banddoktorer på studietur til bunkeren i Gentofte for at udveksle tanker og erfaringer med et super dedikeret hold af musikundervisere, der på mange måder arbejder ud fra de samme didaktiske tanker, som gør sig gældende i Grobund. Det var et meget givende møde for begge parter, og vi aftalte at de 3 medarbejdere i bunkeren skulle besøge os i Aarhus, hvilket dog endnu ikke har kunnet lade gøre, grundet coronaen.

Vi har igennem hele 2020 arbejdet frem mod udgivelsen af bogen 'Banddoktor', der beskriver didaktikken, som vi har udviklet i Grobund gennem mere end 10 år. Et arbejde, der har været længe undervejs, og som vi selv ser som en stor milepæl i Grobunds historie. Bogen, hvis 1. oplag blev udsolgt på 2 (!) dage er blevet rigtig godt modtaget og har medført stor interesse for Grobunds arbejde samt flere workshops og oplæg. Ikke mindst har processen gjort os rigtig meget klogere på vores praksis. En spændende udløber af dette er projektet *Bandklubben*, som er en slags mini-Grobund for 9-14 årige. Det er Nikolaj og Frej, der varetager dette projekt, som pga. coronaen desværre ikke er blevet skudt ordentligt afsted endnu.

Så for at opsummere, så har vi været meget påvirkede af corona-epidemien, men er trods alt kommet igennem 2020 med skindet på næsen. Vi ser dog frem imod, at vi forhåbentligt meget snart kan se vores bands i lokalerne igen.

Kommentarer til årsberetningen:

Nikolaj: Kort kommentar til det frafald vi har haft under 2. nedlukning (dec. 2020) Det kan skyldes, at mange band var relativt nye i Grobund og derfor ikke var kommet rigtigt i gang. Det var ikke tilfældet ved første nedlukning (marts 2020).

Lars-Ole: Noterer, at vi er kommet godt igennem nedlukningen, og at Grobund i højere grad er rykket ind som en integreret del af musikskolen. Fremhæver LIVE-STREAM-Festival som et skoleeksempel på, hvordan man også kan arbejde. Foreslår at vi i højere grad kunne samarbejde med eksempelvis ungdomsskolerne for den vej igennem at udbrede nogle af de pædagogiske erfaringer, vi har gjort os.

Nikolaj: Nævner samarbejdet med Mono og Skab Musikken projektet som et eksempel på hvordan vi både bruger vores værktøjer praktisk, men også kan indtage en mere superviserende rolle og tilbyde folkeskoleunderviseren muligheden for at smage på vores pædagogiske tilgang. Det lader der til at være stor interesse for.

3. Regnskabet forelægges til godkendelse.

Kasserer Tejs Dragheim fremlagde regnskabet.

Lars-Ole: Imponerende at Grobund er lykket med at fundraise mere end 100.000 kr., der kan supplere kerneydelsen. Nævner, at der sandsynligvis er penge i Talent Aarhus puljen til 1-2 workshops i 2021.

Lars-Ole: Grobund er økonomisk fuldt på linje med andre af musikskolens tilbud.

Der udtrykkes stor tilfredshed med dette.

Regnskabet blev enstemmigt godkendt uden yderligere bemærkninger.

4. Indkomne forslag.

Der var ingen indkomne forslag.

5. Fastsættelse af medlemsbetaling og kontingent.

Vi fastholder medlemskontingent på 100 kr. p.a., som betales ved 2. rate. Medlemsbetalingen følger Musikskolens prisudvikling.

6. Valg af formand.

Jens Munch blev valgt.

7. Valg af yderligere 2 bestyrelsesmedlemmer samt to suppleanter.

Ricco Andie og Tejs Dragheim er på valg.

Ricco og Tejs genopstillede og blev valgt for 2 år.

8. Valg af kasserer.

Tejs blev valgt.

9. Eventuelt.

Lars-Ole: Opmærksomhed på Musikby 2022. Regner med at afholde en stor fejring af musikskolen i december 2022.

Ålborg Musikskole er interesseret i hvordan man kan tænke musikundervisningen anderledes, evt. med udgangspunkt i Grobunds tanker.

Lars-Ole: Man kunne på sigt tænke konceptualiseringen af de pædagogiske workshops længere ud, og lægge en del af administrationen ind under Musikskolen.